

**Notre-Dame du Rosaire**

**Cavaillé-Coll (1880/1890) - Picaud (1956) - ?? (1968) – Dargassies (2004)**

**Grand-Orgue**

Montre 8'  
Bourdon 8'  
Flûte harmonique 8'  
Salicional 8'  
Prestant 4'  
Plein jeu IV

**Récit expressif**

Cor de nuit 8'  
Gambe 8'  
Voix céleste 8'  
Flûte octaviante 4'  
Octavin 2'  
Bombarde 16'  
Trompette 8'  
Basson-hautbois 8'  
Clairon 4'

**Pédale**

Soubasse 16'  
Bourdon 8'  
Basse 8'  
Bombarde 16'  
Trompette 8'

Réc./G.O. en 16' et 8' - Tirasses: G.O., Réc. Trémolo au Récit.

Appel et retrait des anches du Récit. Appel et retrait du Plein-jeu de Récit